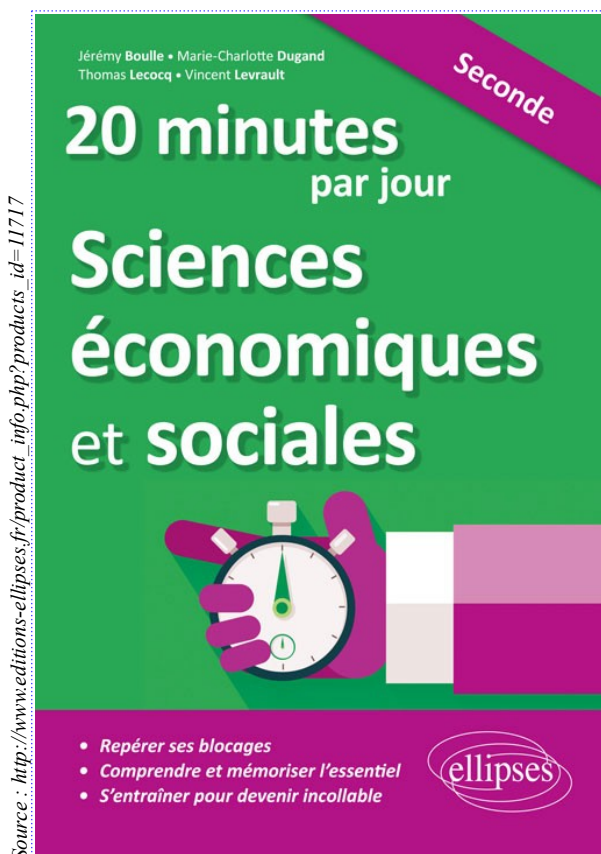


L'équipe du CDI vous présente :



LE CATALOGUE
DES NOUVEAUTÉS
AVRIL 2018

Table des matières

| | |
|-------------------------------------|---|
| PHILOSOPHIE, PSYCHOLOGIE | 2 |
| RELIGION..... | 2 |
| SCIENCES SOCIALES..... | 2 |
| LANGUES..... | 2 |
| SCIENCES EXACTES ET APPLIQUÉES..... | 3 |
| → Sciences exactes..... | 3 |
| → Sciences appliquées :..... | 3 |
| ARTS ET LOISIRS..... | 4 |
| LANGUES ÉTRANGÈRES..... | 5 |
| → Littérature anglaise..... | 5 |
| → Anglais..... | 5 |
| LITTÉRATURE..... | 5 |
| → Analyse littéraire..... | 5 |
| → Poésie..... | 5 |
| HISTOIRE GÉOGRAPHIE..... | 6 |
| ORIENTATION..... | 6 |
| ANNALES..... | 6 |
| BANDES DESSINÉES..... | 7 |
| → Bandes dessinées..... | 7 |
| → Mangas..... | 7 |
| ROMANS..... | 8 |

PHILOSOPHIE, PSYCHOLOGIE

Lenoir, Frédéric. *Le miracle Spinoza : une philosophie pour éclairer notre vie*. Fayard, 2017. 227 p.

Résumé : Exposé sur les positions novatrices du philosophe au XVIIe siècle : sa vision du monde et du divin, son aspiration à une séparation des pouvoirs politiques et religieux garante de la liberté de conscience et d'expression, son approche des textes sacrés, mais aussi son éthique fondée sur une meilleure connaissance de soi pour atteindre une vie parfaite.

Cote : 100 SPI

Derome, Muriel. *Le courage des lucioles : ma vie de psychologue auprès des enfants à l'hôpital*. Paris : P. Rey, 2017. 317p.

Résumé : La psychologue décrit son travail dans un service de réanimation pédiatrique d'un hôpital de Garches. Elle témoigne du courage des enfants hospitalisés, des difficultés rencontrées par leur famille et les soignants.

Cote : 155.4 DER

RELIGION

Miyamoto, Musashi. *Traité des cinq roues ; Gorin-no-shô*. Paris : Albin Michel, 1991. 188p.

Résumé : A partir d'une vision de l'homme et du cosmos reposant sur les les cinq éléments, le samouraï met en lumière l'essence des arts martiaux et le secret d'une stratégie victorieuse qui transcende la violence, et devient art de vivre et d'agir.

Cote : 294.3 MUS

SCIENCES SOCIALES

Shetterly, Margot Lee. *Les figures de l'ombre : le rêve américain et l'histoire inédite des mathématiciennes noires qui ont aidé les Etats-Unis à remporter la course spatiale*. HarperCollins, 2018. 354 p.

Résumé : La chercheuse raconte le destin de quatre mathématiciennes afro-américaines qui ont travaillé pour la Nasa, Dorothy Vaughan, Mary Jackson, Katherine Johnson, Christine Darden. Elle retrace le parcours qui leur a permis de mener à bien la mission de l'astronaute John Glenn, en 1962, ainsi que les obstacles du racisme et du sexisme qu'elles ont rencontrés.

Cote : 305.4 SHE

LANGUES

Companys, Monica. *ABC, LSF : dictionnaire visuel bilingue*. M. Companys, 2004. 260 p.

Résumé : Langage des signes français pour la communication à l'usage des malentendants, avec la représentation de 2.600 signes et 3.000 mots.

Cote : 419 COM

Eluerd, Roland. *La ponctuation : histoire et bon usage*. Garnier, 2017. 92 p.

Résumé : Un rappel de l'histoire et des règles de la ponctuation, qui selon ses différents emplois invite à réfléchir à la richesse de la langue française.

Cote : 445 ELU

SCIENCES EXACTES ET APPLIQUÉES

→ Sciences exactes

Cabot, Tom. *Eurêka ! : les grandes idées de la science en infographie : au coeur de la matière, la diversité du vivant, des microbes et des hommes, le code génétique, la tectonique des plaques*. Paris : Dunod, 2017. 254 p.

Résumé : Une synthèse sur l'évolution des sciences composée en cent cartes graphiques réparties en quatre catégories: l'Univers, la Terre, la vie, l'homme.

Cote : 500 CAB

Agrell, Marie. *150 énigmes géométriques de 13 à 113 ans*. Paris : Ellipses, 2015. 253 p.

Résumé : 150 énigmes de géométrie et leurs solutions.

Cote : 516 AGR

Agrell, Marie. *150 énigmes de logique et de probabilités de 13 à 113 ans*. Paris : Ellipses, 2016. 269 p.

Résumé : 150 énigmes de logique et de probabilités et leurs solutions.

Cote : 519 AGR

Boqueho, Vincent. *Toute la physique à portée de main*. Paris : Dunod, 2016. XII - 525 p.

Précédemment paru sous le titre : *Toute la physique sur un timbre poste*.

Résumé : Les fondements physiques des phénomènes les plus simples comme les plus complexes sont expliqués à travers des exemples de la vie courante. Les grands domaines de la physique sont également abordés et reliés : mécanique, thermodynamique, électricité et magnétisme, lumière et onde électromagnétique, optique, physique quantique, relativité, physique nucléaire, énergie.

Cote : 530 BOQ

3 minutes pour comprendre les 50 découvertes fondamentales de la génétique : l'ADN, chromosomes et cellules, gènes et génomes, l'épigénétique, les cellules souches... Paris : Courrier du livre, 2018. 160 p.

Résumé : Un tableau détaillé des découvertes génétiques les plus importantes, depuis les bases de la biologie cellulaire jusqu'au séquençage de l'ADN et de l'édition génique : histoire de la génétique et concepts - chromosomes et cellules - gènes et génomes - l'épigénétique - santé et maladie - technologies et approches expérimentales – perspectives thérapeutiques.

Cote : 576.5 WEI

Atlas de phylogénie : la classification du vivant en fiches et en images. Paris : Dunod, 2016. 160 p.

Résumé : Cet atlas illustré synthétique sous forme de fiches propose les bases de la classification phylogénétique du vivant et les différentes théories de l'évolution sur lesquelles elle se fonde.

Cote : 576.8 ATL

→ Sciences appliquées :

Fabiani, Jean-Noël. *La fabuleuse histoire de l'hôpital du Moyen Age à nos jours : c'est l'hôpital qui se moque de la charité!*. Paris : Pocket, 2018. 225 p.

Résumé : L'histoire de l'hôpital, des médecins et des malades, depuis le Moyen Age, en 28 récits : l'évolution des hospices vers les hôpitaux, l'invention du stéthoscope par Laennec, l'accouchement sans douleur de la reine Victoria, la découverte de la pénicilline, la médecine humanitaire...

Cote : 610 FAB

Premiers secours : les gestes qui sauvent : le livre qui va vous apprendre à sauver des vies. Vagnon, 2017. 63 p.

Résumé : Les premiers gestes à avoir en matière de secourisme : sécuriser-évaluer-alerter ; les gestes qui sauvent comme la position latérale de sécurité, les techniques de désobstruction, l'usage du défibrillateur, le traitement des plaies et des brûlures, etc.

Cote : 616.02 PRE

Verseux, Cyprien. *Vivre sur Mars : 366 jours pour tester la vie sur la planète rouge*. M. Lafon, 2017. 301 p.
Résumé : Astrobiologiste, l'auteur fait partie des six scientifiques qui, pendant 366 jours, ont vécu isolé sur le volcan Mauna Loa, à Hawaï, afin de simuler la vie sur Mars. De la vie au quotidien sous un dôme en passant par les préparatifs de la mission et l'entraînement, il raconte l'expérience : les études scientifiques, les simulations d'incidents techniques, les loisirs et le rationnement.
Cote : 629.4 VER

ARTS ET LOISIRS

Pujas, Sophie. *Pirates ! : l'art du détournement culturel*. Tana, 2017. 191 p.
Résumé : Un ouvrage en six chapitres consacré aux artistes qui pratiquent l'art du détournement, s'appropriant les chefs-d'oeuvre et les icônes de la pop culture pour les revisiter et créer leur propre univers à partir de rapprochements insolites.
Cote : 709.05 PUJ

Denizeau, Gérard. *Les genres musicaux*. Paris : Larousse, 2018. 255 p.
Résumé : Ce guide aide à distinguer les genres musicaux en suivant une progression chronologique du Moyen Âge jusqu'à nos jours. Pour chaque genre, il y a plusieurs rubriques : éléments historiques, développement et évolution du genre.
Cote : 780.9 DEN

Denizeau, Gérard. *Guide de la musique : une initiation par les oeuvres*. Paris : Larousse, 2011. 255 p.
Résumé : Un guide pédagogique et historique sur la musique. Pour chacune des 60 oeuvres classées chronologiquement : le contexte historique, les choix du compositeur, le commentaire analytique de l'auteur et des encadrés thématiques (biographie, instruments, genres, formes...)
Cote : 780.92 DEN

Gueidan, Clémence / Natas, Guillaume / Steiner, Florent. *Escape game : une nuit à la bibliothèque*. Paris : Mango, 2018. 48 p.
Résumé : Une aventure dont le lecteur est le héros, avec des énigmes à résoudre en une heure pour pouvoir s'échapper de cette étrange bibliothèque : alphabet crypté, labyrinthe ou encore déduction.
Cote : 793.9 GUE

Gueidan, Clémence / Natas, Guillaume / Steiner, Florent. *Escape game : le labyrinthe des oubliés*. Paris : Mango, 2018. 48 p.
Résumé : Une aventure dont le lecteur est le héros, avec des énigmes à résoudre en une heure pour pouvoir s'échapper du labyrinthe infernal.
Cote : 793.9 GUE

Prieur, Rémi / Vives, Mélanie / Faucher, Melissa. *Escape game : prisonniers de la fête foraine*. Paris : Mango, 2018. 33 p.
Résumé : Une aventure dont le lecteur est le héros, avec des énigmes à résoudre en une heure pour pouvoir échapper au tueur en série qui rôde à la fête foraine.
Cote : 793.9 PRI

LANGUES ÉTRANGÈRES

→ Littérature anglaise

Krasner, Ali / Marlowe, Christopher. *Doctor Faustus*. Harrap's, 2017. 48 p.

Résumé : Pièce de théâtre, adaptée en roman, inspirée d'une légende allemande dans laquelle le docteur Faust, assoiffé de savoir et de pouvoir, passe un pacte avec le diable. Un texte destiné à familiariser les élèves avec la langue anglaise. Avec une version audio téléchargeable et une fiche pédagogique à photocopier.

Cote : 820 MAR

White, Garret / Nouvel, Cyril / Poe, Edgar Allan. *The fall of the House of Usher*. Harrap's, 2017. 48 p.

Résumé : Une nouvelle fantastique mettant en scène, dans un manoir perdu, Roderick Usher et sa soeur, lady Madeline, à l'agonie. Un texte destiné à familiariser les élèves avec la langue anglaise. Avec une version audio téléchargeable et une fiche pédagogique accessible sur Internet.

Cote : 820 POE

→ Anglais

Cédérom

Cambridge English FIRST 2 : authentic examination papers [Cédérom]. Cambridge : Cambridge University Press, 2016. 2 cd : 77'34" + 76'06".

Résumé : Tests en anglais pour passer First 2.

Cote : ANGLAIS

LITTÉRATURE

→ Analyse littéraire

Jolivet Pignon, Rafaëlle. *Britannicus, Jean Racine*. Canopé éditions, 2018. 94 p.

Résumé : Analyse de Britannicus, pièce de Jean Racine inscrite au programme limitatif de l'option théâtre des classes de terminale série L en 2018, avec une présentation historique et culturelle de sa création, des comparaisons de mises en scène et des témoignages de comédiens.

Cote : 802 RAC

→ Poésie

Cendrars, Blaise. *Prose du Transsibérien et autres poèmes*. Paris : Belin, 2018. 153 p.

Résumé : Prose du Transsibérien, Les Pâques de New York, Le Panama, les Aventures de mes sept oncles de Blaise Cendrars. Dossier succinct sur les thèmes, l'écriture poétique de Cendrars et sa modernité.

Cote : 841 CEN

Bédouret-Larraburu, Sandrine. *Rimes et vers français*. Garnier, 2017. 93 p.

Résumé : Une synthèse des particularités de la poésie française, comme les rimes, les vers, les strophes, ou encore quelques formes fixes, avec des citations à l'appui.

Cote : 841.001 BED

HISTOIRE GÉOGRAPHIE

Berstein, Serge / Milza, Pierre. *Histoire du XXe siècle. 3, De 1973 aux années 1990 : la fin du monde bipolaire*. Paris : Hatier, 2017. 303 p.

Résumé : Une synthèse sur les événements et les acteurs majeurs de deux décennies du XXe siècle, de la première crise du pétrole à la chute du mur de Berlin. Interrogations et remises en cause jalonnent la fin du siècle : disparition des blocs et résurgence des nationalismes, crise économique, difficultés du tiers-monde.

Cote : 909.82 BER

Berstein, Serge / Milza, Pierre. *Histoire du XXe siècle. 2, 1945-1973, le monde entre guerre et paix*. Paris : Hatier, 2017. 543 p.

Résumé : Une synthèse sur les événements et les acteurs majeurs de trois décennies du XXe siècle, de la fin de la Seconde Guerre mondiale à la crise du pétrole : Guerre froide, affrontement des blocs, émergence du tiers-monde, croissance économique.

Cote : 909.82 BER

Morillot, Juliette / Malovic, Dorian. *La Corée du Nord en 100 questions*. Paris : Tallandier, 2018. 378 p.

Résumé : Cent questions pour mieux comprendre l'histoire, la société, la culture, la situation politique et économique de la Corée du Nord. Présenté comme le dernier régime stalinien du monde, ce pays suscite autant d'interrogations que de fantasmes. Prix du meilleur livre de géopolitique 2018.

Cote : 951.93 MOR

Debray, Régis. *France-Amérique : un échange de bons procédés*. Paris : Autrement, 2018. 237 p.

Résumé : Issus d'une émission diffusée sur France Culture, douze exemples d'échanges culturels entre la France et les Etats-Unis et les métamorphoses qu'ils ont suscitées dans chaque pays, du jazz à la voiture et du vin à la bande dessinée (+ la religion protestante, le féminisme, la pizza, la langue, le polar, le remake, le glamour, l'art).

Cote : 973 DEB

ORIENTATION

Les métiers du médical. ONISEP, 2018. 136 p. Parcours (ONISEP), 121. Remplace "Les métiers du médical", édition 2011.

Résumé : Publication réalisée en 2018 présentant les métiers et les formations du secteur médical. Des fiches métiers, des témoignages de professionnels et d'étudiants, l'emploi, les débouchés, les études. Guide pratique : les inscriptions, les formations, les concours.

Cote : K-Santé

ANNALES

Lecocq, Thomas / Levraut, Vincent. *20 minutes de sciences économiques et sociales par jour, première ES*. Paris : Ellipses, 2018. 258 p.

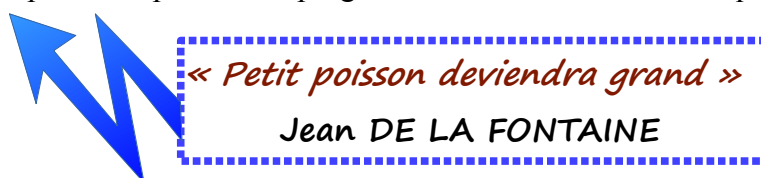
Résumé : 62 séquences et des exercices corrigés pour réviser et comprendre le programme de sciences économiques et sociales de première.

Cote : SPE SES 1

Lecocq, Thomas. *20 minutes de sciences économiques et sociales par jour, seconde*. Paris : Ellipses, 2017. 119 p.

Résumé : Tout ce qu'il faut savoir et apprendre pour comprendre le programme de sciences économiques et sociales de seconde.

Cote : SPE SES 2



Lecocq, Thomas / Levraut, Vincent. *20 minutes de sciences économiques et sociales par jour, terminale ES*. Paris : Ellipses, 2018. 239 p.

Résumé : Soixante séquences et des exercices corrigés pour réviser et comprendre le programme de sciences économiques et sociales de terminale.

Cote : SPE SES T

BANDES DESSINÉES

→ **Bandes dessinées**

Emma. *Un autre regard. 2, Fallait demander*. Editions Florent Massot, 2017. 112 p.

Résumé : Une bande dessinée qui aborde sous la forme de séquences la charge mentale qui pèse sur les femmes mais aussi l'inégalité entre hommes et femmes notamment dans la répartition des tâches ménagères et d'autres questions féministes. Cote : BD EMM

→ **Mangas**

Mashima, Hiro. *Fairy Tail 30*. Pika édition, 2010. 188 p.

Cote : M MAS

Mashima, Hiro. *Fairy Tail 10*. Pika édition, 2010. 188 p.

Cote : M MAS

Mashima, Hiro. *Fairy Tail 09*. Pika édition, 2009. 188 p.

Cote : M MAS

Mashima, Hiro. *Fairy Tail 08*. Pika édition, 2009. 188 p.

Cote : M MAS

Mashima, Hiro. *Fairy Tail 04*. Pika édition, 2009. 188 p.

Cote : M MAS

Ohba, Tsugumi. *Death Note, 08*. Kana, 2007. 196 p.

Résumé : Light Yagami est un lycéen surdoué qui juge le monde actuel criminel et corrompu. Sa vie change du tout au tout le jour où il ramasse par hasard un mystérieux cahier intitulé « Death Note ». Light décide d'utiliser le Death Note pour exterminer les criminels, dans le but d'éradiquer le Mal. Le mystérieux détective L enquête sur ces crimes.

Cote : M OHB

Ohba, Tsugumi. *Death Note, 09*. Kana, 2007. 196 p.

Résumé : Light Yagami est un lycéen surdoué qui juge le monde actuel criminel et corrompu. Sa vie change du tout au tout le jour où il ramasse par hasard un mystérieux cahier intitulé « Death Note ». Light décide d'utiliser le Death Note pour exterminer les criminels, dans le but d'éradiquer le Mal. Le mystérieux détective L enquête sur ces crimes.

Cote : M OHB

Ohba, Tsugumi. *Death Note, 10*. Kana, 2007. 196 p.

Résumé : Light Yagami est un lycéen surdoué qui juge le monde actuel criminel et corrompu. Sa vie change du tout au tout le jour où il ramasse par hasard un mystérieux cahier intitulé « Death Note ». Light décide d'utiliser le Death Note pour exterminer les criminels, dans le but d'éradiquer le Mal. Le mystérieux détective L enquête sur ces crimes.

Cote : M OHB

ROMANS

Charline. *Bonjour, c'est l'infirmière !*. Paris : Flammarion, 2017. 246 p.

Résumé : Charline, infirmière libérale qui exerce dans la région d'Angers, témoigne de son quotidien en racontant ses rencontres et les soins prodigués au cours d'une semaine de tournée en zone rurale.

Cote : R CHA (T)

Croizon, Philippe. *Plus fort la vie*. Arthaud, 2017. 346 p.

Résumé : Philippe Croizon, amputé des quatre membres depuis son électrocution, raconte comment, avec A. Chassery, il a relié les cinq continents à la nage. Il retrace la réalisation de ce projet et raconte des moments clés de sa vie : son accident, sa dépression, sa vie avec son handicap, son nouvel amour, sa renaissance.

Prix Handi-Livres 2014 (biographie).

Cote : R CRO (T)

Grand Corps Malade. *Patients*. Paris : Points, 2017. 165 p.

Résumé : Le slameur revient, avec humour, dérision et émotion, sur l'année qu'il a passée en centre de rééducation pour personnes lourdement handicapées suite à l'accident dont il garde les séquelles. A vingt ans, les vertèbres déplacées après une chute dans une piscine, il perd l'usage de ses jambes qu'il retrouvera après un an de rééducation. Mention spéciale du jury (Prix Handi-Livres 2017).

Cote : R GRA (T)

Musso, Guillaume. *Je reviens te chercher*. Paris : Pocket, 2017. 499 p.

Résumé : A New York, Ethan, thérapeute charismatique, dispose de vingt-quatre heures pour comprendre qui l'a tué et pour quelle raison. Il décide de profiter de ce sursis inopiné pour tenter de réparer ses erreurs, notamment à l'égard de Céline, la femme qu'il aimait mais qu'il a abandonnée pour se consacrer à sa carrière, et de Jessie, leur fille.

Cote : R MUS

Pamuk, Orhan. *Neige*. Gallimard, 2007. 624 p.

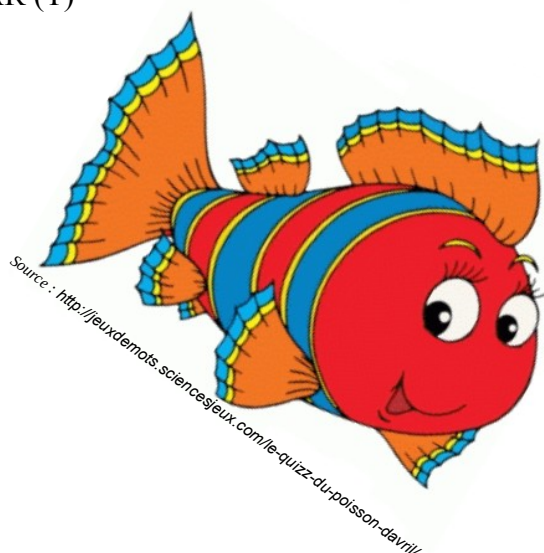
Résumé : Le jeune poète turc Ka quitte son exil allemand pour se rendre à Kars, petite ville provinciale de l'Anatolie. Pour le compte d'un journal d'Istanbul, il accepte d'enquêter sur le cas de jeunes femmes portant le foulard qui se sont suicidées après avoir été soumises à des pressions. Il désire aussi retrouver Ipek, ancienne camarade de faculté fraîchement divorcée. Prix Médicis étranger 2005.

Cote : R PAM

Parmentier, Agathe. *Pourquoi Tokyo ? : journal d'une aspirante nipponne*. Paris : Pocket, 2018. 221 p.

Résumé : En 2014, l'auteure part s'installer à Tokyo, où elle gagne sa vie en dispensant des cours des français. Témoin respectueuse, distanciée et attentive, elle découvre et observe la ville et ses habitants. Elle raconte son quotidien de Française curieuse et maladroite, ses expéditions et ses efforts pour comprendre l'âme de la ville et s'y intégrer.

Cote : R PAR (T)



Ceci n'est pas un poisson d'Avril...

Alors bonne lecture !